



# RUTH VIGUERAS BRAVO

Artista Visual

## SITIO WEB

<http://www.ruthviguerasbravo.com/>

## Enlace del proyecto Broken Forest

[ruthviguerasbravo.blogspot.com/p/fotoperformance.html](http://ruthviguerasbravo.blogspot.com/p/fotoperformance.html)

## CORREO ELECTRÓNICO:

[viguerasbravo810408@yahoo.com.mx](mailto:viguerasbravo810408@yahoo.com.mx)

**Concepto:** Hago alusión a la mitología de Ariadna, en una conexión armónica y amorosa con la naturaleza, en un vínculo con la tierra, el agua, el cielo y mi cuerpo se entrelaza con las raíces que nos conectan con nuestros ancestros y dioses mitológicos del pasado de diversas culturas. El Hilo de Ariadna; es una expresión común que utilizamos para una serie de argumentos que parecieran no tener salida, sino que a través de lo que nos conecta con lo ancestral y divino pudiese tener enmienda.

### **BROKEN FOREST**

Participo con el grupo desde el 2018; la motivación que me llevo a trabajar y realizar proyectos es por su eje conceptual y temáticas que abordan desde diversos países y contextos, mismo que en mi trabajo son una constante como la conexión a nivel espiritual con la naturaleza y el medio ambiente. Mi compromiso con el arte deviene en ser generadora de conocimiento y ser portadora de significados. El trabajo con mi cuerpo ha sido una constante, en donde realizo intervenciones urbanas de site-specific, con connotaciones sociales y políticas; derivadas de un proceso de investigación autoetnográfico en torno al cuerpo como interlocutor en el espacio público. Además de trabajar con materiales orgánicos que en ocasiones devienen en acciones rituales.

Mi compromiso con el grupo y el proyecto devienen de intereses comunes hacia la naturaleza como protagonista, que nos aporta elementos de meditación, es un homenaje al encuentro con ella. Una contribución de todos nosotros como creadores, gestores culturales y artistas hacia nuestra Madre Tierra. Como artistas tenemos la obligación de crear reflexiones sobre nuestro entorno y lo que nos rodea, son momentos en los que tenemos que contribuir al entendimiento sobre el calentamiento global, los recursos sobreexplotados.

### **Fotoperformance**

Los Hilos de Ariadna

### **Documentación fotográfica:**

Víctor Chimal

**Año: 2021**

